

Apple Jack



Type: 18 Counts, 4 wall
Level: Intermediate Line Dance
Music: Fresh Coat Of Paint byn Lee Roy Parnell
Redneck Girl by Kentucky Headhunters
oder alle schnellen Cha Chas, Schottische ...
Choreographer: Unbekannt

1-8 Apple Jacks (L – R – L – L – R – R – L – R)

- 1 (Füße etwa schulterbreit auseinander)
Gewicht auf LFFe und RFSp: LFSp und RFFe nach links drehen
- &2 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen
- &3 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
Gewicht auf LFFe und RFSp: LFSp und RFFe Hacke nach links drehen
- &4 Füße wieder gerade drehen
Gewicht auf LFFe und RFSp: LFSp und RFFe nach links drehen
- &5 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen
- &6 Füße wieder gerade drehen
Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen
- &7 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
Gewicht auf LFFe und RFSp: LFSp und RFFe nach links drehen
- &8 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln
Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen
- & Füße wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß wechseln

9-18 Heel, Toe, Step Turn 1/4 R, Touch Side, Cross, Touch Side, Cross, Back, Together, Jump

- 1 RFFe Hacke vorn auftippen
- 2 RFSp hinten auftippen
- 3 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)
- 4 LFSp links auftippen
- 5 LF über RF kreuzen
- 6 RFSp rechts auftippen
- 7 RF über LF kreuzen
- 8 LF Schritt zurück
- 9 RF an LF
- 10 Sprung nach vorn mit beiden Füßen, etwa schulterbreit auseinander

Wiederholung bis zum Ende