



# Bobbie Sue

**Choreographie:** Alice Daugherty & Tim Hand  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Bobbie Sue** von Oak Ridge Boys,  
**No Shoes, No Shirt, No Problems** von Kenny Chesney

**1-8 Touch, kick, behind-back-cross r + l**

- 1,2 RFSP rechts angewinkelt auf tippen - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt zurück mit links und RF über linken kreuzen
- 5 bis 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**9-16 Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, crossing shuffle**

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- 5, Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum
- 6, Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

**17-24 Sweep, shuffle forward r + l, step turn ½ l**

- 1, ¼ Drehung links herum, dabei rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 2, Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3,4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5,6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

**25-32 Triangle, heel taps 3x**

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 bis 8 RFSP etwas nach außen drehen und rechte Hacke 3x auf tippen

**Wiederholung bis zum Ende**