

# Brokenheartsville



Type: 60 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
Level: Intermediate  
Music: "Brokenheartsville" by Joe Nichols (104 BPM)  
Choreographer: Peter Metelnick

## 1-8 Cross Rock Step R, Shuffle R, Cross L, Side R, Sailor Step L

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

## 9-16 Behind R, Point L, Cross L, 1/2 R Syncopated Monterey Turn with Point L, Cross L, Shuffle R

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LFSp links auftippen  
3, 4 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen  
&5, 6 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen, LF vor RF kreuzen  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

## 17-24 Cross Rock Step L, Shuffle L, Cross R, Side L, Sailor Step R

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

## 25-32 Touch L behind, Unwind 3/4 L, Rock Step fwd. R, Shuffle back R, Coaster Step L

1, 2 LFSp hinter RF auftippen, 3/4 Drehung links herum (face 9:00)  
3, 4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

## 33-40 Skate fwd. R & L, Shuffle fwd. R., Rock Step fwd. L., 1/4 Turn L & Shuffle L

1, 2 RF Skaterschritt nach rechts vorn, LF Skaterschritt nach links vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

## 41-49 Full Turn L, Cross R, Point L, Behind L, Side R, Cross L, Side R, Behind L, Side R, Cross L

1, 2 1/2 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach links  
3, 4 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen  
5&6,7 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
8&1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## 50-56 Side R, Rock Step back L, Shuffle L, Syncopated Jazz Box with 1/4 Turn R

2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/4 Drehung rechts herum und RF nach vorn (face 9:00)

## 57-60 Cross Rock Step L, Shuffle L

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links

Happy Dancing.....