

Coastin'



Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance, Irish
Level: Beginner
Music: "Lord Of The Dance" by Ronan Hardman
(104 - 139 BPM)
Choreographers: Tina & Ray Yeoman

1-8 Walk R & L, Kick fwd. R., Step back R, Coaster Step L, Kick Ball Change R

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

9-16 Walk R & L, Kick fwd. R., Step back R, Coaster Step L, Kick Ball Change R

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

17-24 Heel-Together-Touch x4 (with Hands on Hips)

1&2 RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp neben RF auftippen
3&4 LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen, RFSp neben LF auftippen
5&6 RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp neben RF auftippen
7&8 LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen, RFSp neben LF auftippen
(über die ganzen 8 Counts Hände in den Hüften einstützen, Ellenbogen zeigen nach aussen)

25-32 Heel fwd. & Side, Triple Step in Place x2 (with Hands on Hips)

1, 2 RFFe vorne auftippen, RFFe rechts auftippen und gleichzeitig Blick nach rechts
3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
5, 6 LFFe vorne auftippen, LFFe links auftippen und gleichzeitig Blick nach links
7&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort
(über die ganzen 8 Counts Hände in den Hüften einstützen, Ellenbogen zeigen nach aussen)

33-40 Side R, Together & Clap, Chassé Turn 1/4 R, Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen und gleichzeitig in die Hände klatschen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn