



# Dancing In The Dark

**Choreographie:** Jo Thompson  
**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** Smoke Rings In The Dark von Gary Allan,  
I Should Have Been True von Mavericks

**1-8 Vine r with ¼ turn r, ronde, jazz box with ¼ turn l, hold**

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf dem Ballen des LF und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
LF im Bogen nach vorn schwingen
- 5-6 LF über rechten kreuzen – RF Schritt zurück
- 7-8 Drehung links herum und LF Schritt nach links (12 Uhr) – Halten

**9-16 Cross rocks & side r + l**

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Halten
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt nach links – Halten

**17-24 Cross, side, ¼ turn r & back, back rock, step**

- 1-2 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt zurück (3 Uhr) - Halten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt nach vorn – Halten

**25-32 Lock step forward, step-turn ¼ turn r, cross**

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen – Halten

**Wiederholung bis zum Ende**