

# Floor It



Type: 48 count, 4 wall, improver line dance  
Music: **Floor It** von Kadooh  
Choreographers: Rob Fowler  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-8 Rock across-rock side-cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross**  
1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 9-16 Point & point & heel & touch, touch behind, unwind ½ I, step, pivot ½ I**  
1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 17-24 Dorothy steps r + l, rock forward, coaster step**  
1-2& Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
3-4& Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 25-32 Rock forward, ½ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, touch forward-heels swivel**  
1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)
- Brücke** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - 'Gewicht auf den rechten Fuß verlagern'  
25-32 wiederholen und dann weiter tanzen
- 33-40 Back 2, coaster step, cross-side-heel & cross-side-heel &**  
1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (dabei die rechte Fußspitze von innen nach außen drehen)  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 41-48 Cross, side, ¼ turn l, stomp, kick-out-out-in-in, point**  
1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) (3 Uhr)  
5 Rechten Fuß nach vorn kicken  
&6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
&7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
8 Rechte Fußspitze rechts auftippen