

Go Seven

Choreographie: Ria Vos

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände (ECS)
Schwierigkeitsgrad: Einfach / Mittel

Musik: "Seven Lonely Days"
Künstler: Bouke



1-8 R Heel Grind Forward, Coaster Step, Rock Step Forward, Shuffle ½ Turn Left

- 1,2 R Ferse vorn in Boden drücken, Spitze von links nach rechts schwenken
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links, RF nachziehen, ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn (6:00)

9-16 R Heel Grind Forward, Coaster Step, Point Forward, Point Side, & Side Point, Hitch

- 1,2 R Ferse vorn in Boden drücken, Spitze von links nach rechts schwenken
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Spitze vorn Boden berühren, LF Spitze links aussen Boden berühren
- &7,8 LF neben RF, RF Spitze rechts aussen Boden berühren, R Knie auf Hüfthöhe anheben

17-24 Chassé Right, Rock Step Back, Side, Hold & Clap, & Side, Hold & Clap

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf RF
- 5,6 LF Schritt nach links, warten und klatschen
- &7,8 RF neben LF, LF Schritt nach links, warten und klatschen

25-32 Jazz Box With ¼ Turn Right, Point Side, Step Forward, Point Side, Step Forward

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Spitze rechts aussen Boden berühren, RF Schritt nach vorn
- 7,8 LF Spitze links aussen Boden berühren, LF Schritt nach vorn (9:00)

Start again...

Enjoy and Smile!