

Go Mama Go



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Beginne r/Intermediate
Music: "Let Your Momma Go" by Ann Tayler (164 BPM)
Choreographers: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

1-8 Side R, Together, 1/4 Turn R & Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R & Step Side L, Hold

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), Warten
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
7, 8 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links, Warten
(in der 6. Wand [face 3:00] hier TAG tanzen, dann Tanz von vorne beginnen)

9-16 Back Rock R, Recover, Toe Strut Side R, Back Rock L, Recover, Toe Strut Side L

1,2,3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RFSp rechts auftippen, RFFe absenken
(in der 8. Wand [face 3:00] hier den Schluss [Ending] tanzen)
5,6,7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LFSp links auftippen, LFFe absenken

17-24 Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock L, Recover 1/4 Turn R. Step fwd. L, Hold

1,2,3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, Warten
5,6,7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, dabei 1/4 Drehung rechts herum ausführen (face 3:00), LF Schritt nach vorn, Warten

25-32 Lock Step diagonally fwd. with Scuff R & L

1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt diagonal rechts vor, LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
5, 6 LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt diagonal links vor, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

33-40 Reverse Rumba Box

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt an RF heran setzen, RF Schritt zurück, Warten
5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, Warten

41-48 Step Turn 1/2 Turn L, Step fwd. R, Hold, Full Turn R (travelling fwd.), Step fwd. L, Hold

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00), RF Schritt nach vorn, Warten
5,6,7,8 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), LF Schritt nach vorn, Warten

49-56 Side R, Toe Touches L In-Out-In, Side L, Toe Touches R In-Out-In

1,2,3,4 RF langer Schritt nach rechts, LFSp neben RF, links und wieder neben RF auftippen
5,6,7,8 LF langer Schritt nach links, RFSp neben LF, rechts und wieder neben LF auftippen

57-64 Rock fwd. R, Recover, 1/2 Turn R & Step fwd. R, Hold, Stomp fwd. L, Hold for 3 Counts

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), Warten
5,6,7,8 LF nach vorn stampfen, Warten über 3 Counts und Hände zur Seite strecken

TAG (in der 6. Wand nach 8 Counts [face 3:00], dann Tanz von vorne beginnen):

1-12 Behind R, Hold, 1/4 Turn L, Hold, Jazz Box Cross with Holds

1-4 RF hinter LF kreuzen, Warten, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn, Warten
5-8 RF vor LF kreuzen, Warten, LF Schritt zurück, Warten
9-12 RF Schritt nach rechts, Warten, LF vor RF kreuzen, Warten (face 12:00)

ENDING (in der 8. Wand (face 3:00) tanze die ersten 12 Counts des Tanzes und ende mit):

1-4 Back Rock L, Recover, 1/4 Turn L & Step fwd. L, Hold

1, 2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3, 4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), Warten und Posieren

Happy Dancing.....