

Honky Tonk Twist



Choreographie: Max Perry
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Honky Tonk Superman von Aaron Tippin,
Honky Tonk Attitude von Joe Diffie,
Honky Tonk Crowd von Rick Trevino,
Honky Tonk Twist von Scooter Lee

- 1-8 Swivel r, center 2x, heel, hook, heel, together r**
1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurückdrehen
3-4 wie 1-2
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen
7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 9-16 Swivel l, center 2x, heel, hook, heel, touch together l**
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(beim letzten Takt den linken Fuß neben rechtem auftippen)
- 17-24 Step, hitch, back, touch, step, hitch, back with ¼ turn r, touch together**
1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben
3-4 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-6 wie 1-2
7-8 Schritt zurück mit rechts, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr) -
Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 25-32 Vine with stomp/clap l + r**
1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen und klatschen
5-8 wie 1-4, aber nach spiegelbildlich nach rechts
- 33-40 Swivel l, center 2x; swivel r, center 2x**
1 Gewicht auf linke Hacke und rechtem Ballen: Linke Spitze nach links und r. Hacke nach rechts drehen
2 Füße wieder in die Mitte drehen
3-4 wie 1-2
5 Gewicht auf linkem Ballen und rechtem Hacke: Linke Spitze nach r. und rechte Hacke nach links drehen
6 Füße wieder in die Mitte drehen
7-8 wie 5-6
- 41-48 Toe struts traveling back & clap r + l 2x**
1-2 Schritt zurück nach schräg r. hinten, nur den Ballen aufsetzen - Rechte Hacke absenken, dabei klatschen
3-4 wie 1-2, aber spiegelbildlich mit links
5-8 wie 1-4
- 49-56 Step, slide, step, scuff 2x**
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß heranziehen und an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links
- 57-64 Cross, hold r + l + r, step, stomp**
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
7-8 Schritt auf der Stelle mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende