

Hurricane



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Intermediate
Music: "Any Way The Wind Blows"
by Brother Phelps (116 BPM)
Choreographer: Phillippe Emch (CH)

1-8 Crossover, Hip Thrusts R

1, 2 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF vor RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung links herum und Hüften nach rechts hinten schwingen
5, 6 Hüften nach links vorne drücken, Hüften nach rechts hinten drücken
7, 8 Hüften nach links vorne drücken, Hüften nach rechts hinten drücken

9-16 Crossover, Hip Thrusts L

1, 2 LF Schritt diagonal links zurück, RF vor LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, 1/8 Drehung rechts herum und Hüften nach links hinten schwingen
5, 6 Hüften nach rechts vorne drücken, Hüften nach links hinten drücken
7, 8 Hüften nach rechts vorne drücken, Hüften nach links hinten drücken

17-24 Behind, Unwind 3/4 R, Lock Steps back L

1 RF hinter LF kreuzen
2,3,4 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf RF (face 9:00)
5, 6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt zurück, RF an LF vorbei zurück gleiten lassen

25-32 Lock Steps back R, Back, Cross, Unwind 1/2 L

1, 2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF vorbei zurück gleiten lassen
5, 6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
7, 8 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf LF (face 3:00)

33-40 Clogging 1/4 Turn R

1, 2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran gleiten lassen und belasten
3, 4 LFSp vorne auftippen, L Knie anheben und 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00)
5, 6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran gleiten lassen und belasten
7, 8 RFSp vorne auftippen, R Knie anheben

41-48 Clogging 1/4 Turn R

1, 2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran gleiten lassen und belasten
3, 4 LFSp vorne auftippen, L Knie anheben und 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)
5, 6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran gleiten lassen und belasten
7, 8 RFSp vorne auftippen, R Knie anheben

Happy Dancing.....