



Live, Laugh, Love

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Live, Laugh, Love von Clay Walker

- 1-8 Rock l, hip bumps, side, together, chassé r**
1,2 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
5,6 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen
7 RF Schritt nach rechts
&8 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 9-16 Cross rock, chassé l turning ¼ l, shuffle forward r, rock forward**
1,2 LF über rechts kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3 LF Schritt nach links
&4 RF an linken heransetzen, ¼ Drehung li. herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
Option: 1 ¼ Drehungen links herum
5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
7,8 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 17-24 Syncopated lock steps moving back, rock back**
1 LF Schritt nach schräg links hinten
&2 RF über linken kreuzen und LF Schritt nach schräg links hinten
3 RF Schritt nach schräg rechts hinten
&4 LF über rechten kreuzen und RF Schritt nach schräg rechts hinten
5&6 wie 1&2
7,8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 25-32 Syncopated cross-rock steps, step turn ½ r**
1 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben
&2 Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
3 LF Schritt nach links, RF etwas anheben
&4 Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
5&6 wie 1&2
7 LF Schritt nach vorn
8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende