

P3



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step (Catalan Style)
Level: Beginner
Music: "Take It Or Break It" by Wilson Fairchild (174BPM)
Choreographer: Gabi Ibáñez

**1-8 Side R, Together L, Side R, Heel fwd. L,
Side L, Together R, Side L, Heel fwd. R**

1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3,4 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen
5,6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
7,8 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen

**9-16 Together R, Heel fwd. L, Together L, Toe Touch back R,
Together R, Heel fwd. L, Together L, Scuff R**

1,2 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
3,4 LF an RF heran setzen, RFSp hinten auftippen
5,6 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
7 LF an RF heran setzen
8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
(Restarts: In der 5., 13. und 16. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen)

**17-24 Step fwd. R, Lock L, Step fwd. R, Scuff L,
Step fwd. L, Lock R, Step fwd. L, Scuff R**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3 RF Schritt nach vorn
(TAG/Restart: In der 8. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen, LF neben RF aufstampfen und von vorn beginnen)
4 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7 LF Schritt nach vorn
8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

25-32 Rocking Chair R, Step Turn 1/2 L, Stomp R, Stomp L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5,6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Happy Dancing.....