

# People Are Crazy



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Improver  
Music: "People Are Crazy" by Billy Currington Band (142 BPM)  
Choreographers: Gaye Teather

## **1-8 Step fwd. R, Scuff, Step fwd. L, Scuff, Rock fwd. R, Recover, Side Rock R, Recover**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

## **9-16 Step fwd. R, Scuff, Step fwd. L, Scuff, Rock fwd. R, Recover, Side Rock R, Recover**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

## **17-24 Jazz Box Cross turning 1/4 R, Weave R**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
(Restart: In der 5. Wand [face 3:00] Tanz hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen)

## **25-32 Side Rock R, Recover, Cross, Hold, Side Rock L, Recover, Cross, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen, Warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, Warten

## **33-40 Side R, Together, Step fwd. R, Touch, Side L, Touch, Side R, Touch**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LFSp neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen

## **41-48 Side L, Together, Back L, Touch, Side R, Touch, Side L, Touch**

1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

## **49-56 Side R, Together, 1/4 Turn R Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/4 R, Cross L, Hold**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), Warten  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)  
7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

## **57-64 1/4 Turn L Step back R, 1/4 Turn L Step Side L, Cross, Hold, Slow Coaster Step L, Scuff**

1 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück  
2 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links  
3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten  
5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

## **Tag/Brücke (wird zusätzlich getanzt in der 5. Wand nach 24 Counts [face 3:00])**

### **1-4 Side R, Touch, Side L, Touch**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen