

Pot of Gold



Line Danc 64 Takte 4 Wände
Choreographie: Liam Hrycan 98
Schwierigkeitsgrad: Intermediate

Musik: Dance Above The Rainbow
BPM 117
Künstler: Ronan Hardiman

1-8 Right & Left Sailor Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock

1+2 RF hinter LF, LF nach links, RF Schritt an Ort
3+4 LF hinter RF, RF nach rechts, LF Schritt an Ort
5,6 RF kreuzt hinter LF, ganze Drehung nach rechts, Gewicht am Ende RF
7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

9-16 Left & Right Sailoer Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock

1+2 LF hinter RF, RF nach rechts, LF Schritt an Ort
3+4 RF hinter LF, LF nach links, RF Schritt an Ort
5,6 LF kreuzt hinter RF, ganze Drehung nach links, Gewicht am Ende LF
7,8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

17-24 Right Shuffle, Cross Rock, Left Shuffle, Cross Rock

1+2 RF Schritt nach rechts, LF schliesst neben RF, RF Schritt nach rechts
3,4 LF Schritt über RF, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF Schritt nach links
7,8 RF Schritt über LF, Gewicht zurück auf LF

25-32 Shuffle R 1/4 Turn R, 1/2 Step Turn, Full Turn, L Shuffle

1+2 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung rechts, LF schliesst neben RF, RF Schritt nach rechts
3,4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung nach rechts
5 Auf dem rechten Fussballen 1/2 Drehung rechts, Schritt zurück LF
6 Auf dem linken Fussballen 1/2 Drehung links, Schritt vorwärts RF
7+8 LF Schritt vor, RF schliesst neben LF, LF Schritt vor

33-40 Mambo Rocks Forward & Back, Step 1/2 Turn, Stomps & Claps

1+2 RF Schritt vor, kurz zuück auf LF, Schritt zurück auf RF
3+4 LF Schritt zurück kurz zurück auf RF, Schritt vor auf LF
5,6 RF Schritt vor; 1/2 Drehung nach links
7+8+ RF stampft vorwärts, klatsch, LF stampft vorwärts, klatsch
Achtung: Diese Claps werden erst ab der 2. Wand ausgeführt

41-48 Mambo Rocks Forward & Back, Step 1/2 Turn, Stomps & Claps

1+2 RF Schritt vor, kurz zuück auf LF, Schritt zurück auf RF
3+4 LF Schritt zurück kurz zurück auf RF, Schritt vor auf LF
5,6 RF Schritt vor; 1/2 Drehung nach links
7+8+ RF stampft vorwärts, klatsch, LF stampft vorwärts, klatsch

49-56 Weave Left with Heel Jack, Weave Right with Heel Jack

1-3 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links, RF Schritt hinter LF
+4 LF Schritt nach links, rechter Absatz berührt Diagonal vorne
+5 RF neben LF, LF kreuzt über RF
6,7 RF Schritt nach rechts, LF Schritt hinter RF
+8 RF neben LF, linker Absatz berührt Diagonal vorne

57-64 Jazz Box 1/2 Turn, Stomp, Shuffle L, Stomp Kick

+1,2 LF neben RF, RF kreuzt über LF, Gewicht zurück auf LF
3 Auf dem linken Fussballen 1/2 Drehung rechts, Schritt RF vorwärts
4 LF stampft neben RF, Gewicht bleibt RF
5+6 LF Schritt nach links, RF schliesst neben LF, LF Schritt nach links
7+8 RF stampft neben LF, RF Kick Diagonal rechts, 2x in die Hände klatschen