

# Side By Side



Type: Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände  
Level: Mittel  
Music: "We Work It Out" by Joni Harms (135 BPM)  
Choreographer: Patricia E. Stott (UK, April 2004)

## 1-8 Chassé Right, Back Rock, Chassé Left, Back Rock

1&2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts  
3,4 LF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links  
7,8 RF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf LF

## 9-16 Shuffle ½ Turn Left, Back Rock, Side, Behind, ¼ Turn Left, Scuff

1&2 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, ¼ Drehung nach links und RF Schritt zurück  
3,4 LF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf RF  
5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7,8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, RF Ferse neben LF über Boden ziehen

## 17-24 Shuffle Forward, Step ½ Turn Right, Shuffle Forward, ¾ Turn Left

1&2 RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts  
5&6 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn  
7,8 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach links, ½ Drehung nach links und LF Schritt nach links

## 25-32 Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross, Point

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen  
3,4 LF Schritt nach links, belasten, Gewicht zurück auf RF  
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7,8 LF vor RF kreuzen, RF Spitze rechts Boden berühren

## 33-40 Cross, Point Side, Across, Side, Cross, Point Side, Across, Hold

1,2 RF über LF kreuzen, LF Spitze links Boden berühren  
3,4 LF Spitze über RF Boden berühren, LF Spitze links Boden berühren  
5,6 LF über RF kreuzen, RF Spitze rechts Boden berühren  
7,8 RF Spitze über LF Boden berühren, Warten

## 41-48 Chassé Right, Rock Back, Chassé Left, Rock Back

1&2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts  
3,4 LF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links  
7,8 RF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf LF

## 49-56 Figure 8 Vine

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3,4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
5,6 ½ Drehung nach rechts, ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt nach links  
7,8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn

## 57-64 Shuffle Forward, Step ½ Turn Right, Shuffle Forward, Full Turn

1&2 RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts  
5&6 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn  
7,8 ½ Drehung nach links und RF Schritt zurück, ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn

## Tag:

Am Ende der 1. und 3. Wand:

1-4 Hip Bumps

1,2,3,4 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, Hüfte nach rechts, links, rechts, links (Gewicht auf LF)

## Ending:

Im 6. Durchgang ersetze Schläge 45-48 wie folgt:

5-8 Grapevine Left With ¼ Turn Left, Scuff

5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn,  
RF Ferse neben LF über den Boden ziehen