

Squeeze Me In



Typ: 4-Wall Line Dance, 48 Counts, Intermediate
Choreograph: Rob Fowler
Musik: Squeeze Me In by Garth Brooks & Trisha Yearwood,
CD Scarecrow... Album
Bemerkung: Beginne wenn Garth 1,2,3,4 zählt (16 Schläge vor dem Gesang)

1-8 Weave Right, Toe, Kick, Cross, Touch

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5-6 RF Spitze berührt neben LF (Knie nach innen gedreht), RF kick diagonal nach rechts
7-8 RF vor LF kreuzen, LF Spitze berührt neben RF (Knie nach innen gedreht)

9-16 (Dwight Yoakam Steps Left) Jazzbox with ¼ Turn Right

1 RF Spitze nach links, LF Ferse nach links, (Körper etwas nach links drehen)
2 RF Ferse nach links, LF Spitze neben RF, (Knie nach innen gedreht)
3 RF Spitze nach links, LF Ferse nach links, Körper etwas nach links drehen)
4 RF Ferse nach links, LF Spitze neben RF, (Knie nach innen gedreht)
5-6 (Gewicht auf LF) RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7-8 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF schließt neben RF

17-24 Jump Forward Clap, Jump Back Clap, Toe Struts Right and Left

&1,2 mit RF und LF vorwärts springen, (Schulterbreit) in Hände klatschen
&3,4 mit RF und LF rückwärts springen, (Schulterbreit) in Hände klatschen
5-6 RF Spitze vorne antippen, RF wieder belasten
7-8 LF Spitze vorne antippen, LF wieder belasten

25-32 Scuff Hitch Back Touch, Step Hitch ½ Turn Left, Back Touch

1-2 Scuff mit RF, rechtes Knie anheben (gleichzeitig auf LF hüpfen)
3-4 RF Schritt zurück, LF berührt neben RF
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und rechtes Knie anheben
7-8 RF Schritt zurück, LF Spitze neben RF

33-40 Step Hitch ¼ Turn, Side Touch, Full Turn Left

1-2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und rechtes Knie anheben
3-4 RF Schritt nach rechts, LF Spitze neben RF
5-6 ¼ Drehung links mit LF, ½ Drehung nach links mit RF
7-8 ¼ Drehung links mit LF, RF Spitze neben LF

41-48 Shuffle Right, Rock Step, Grapevine Left with ¼ Turn, Brush

1&2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8 LF ¼ Drehung nach links, RF ein Brush

Happy Dancing