

# Texas Time



Type: 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
Music: **Texas Time** von Keith Urban  
Choreographers: Alan Birchall & Jacqui Jax  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-8 Cross, side, behind, point, cross, side, behind-¼ turn r-step**  
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit recht  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 9-16 Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), rock forward, locking shuffle back**  
1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 17-24 ¼ turn r, drag, behind-side-cross, unwind ½ r (with heels bounces), kick-ball-cross**  
1-2 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 2x heben und senken) (12 Uhr)  
7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 25-32 Rock side, behind-¼ turn l-step, touch forward/hip bumps, ¼ turn l/point/hip bumps**  
1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5&6 Linke Fußspitze vorn auf tippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen  
7&8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (6 Uhr)
- 33-40 Sailor step, behind-side-cross, rock side, shuffle across**  
1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 41-48 Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across**  
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 49-56 ¼ Monterey turn r with cross, coaster step, walk 2**  
1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3Uhr)  
3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)  
(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)
- 57-64 Kick-ball-step, step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l**  
1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)