

The Real Deal



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Baby I'm Right" by Darius Rucker feat. Mallary Hope
(69 BPM)
Choreographers: Heather Barton & Willie Brown

1-8 Step fwd. R, Brush L, Step fwd. L, Brush R, Rock fwd. R, Recover, Coaster Step R

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 LF nach vorn schwingen, dabei LF Ballen am Boden schleifen lassen
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 RF nach vorn schwingen, dabei RF Ballen am Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

9-16 Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Cross R, Back L & Walk L-R

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- & RF an LF heran setzen
- 4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- &7,8 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

17-24 Rocking Chair L, Step Turn 1/4 R, Cross Shuffle

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
(Restart: In der 3. Wand [Start 12:00 / face 6:00] auf Count 4 RF neben LF auftippen und von vorn beginnen)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

25-32 Side R, Behind-Side-Cross, Side R, Rock back L, Recover, Side L, Touch R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- &3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

33-40 Figure of 8 Vine R (Side R, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Side L, Behind R, Side L)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
- 4, 5 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 6 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

41-48 Cross Rock R, Recover, Chassé R, Jazz Box Turn 1/4 L with Brush R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach vorn
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RF Ballen am Boden schleifen lassen