

Triple C



Type: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Music: **Try Everything** von Shakra
Choreographers: Lisen Brixvi
Hinweis: Tag & Restart

1-8 COASTER STEP, ¼ TURN I & STEP R, HOOK, ¼ TURN L & STEP FWD STEP, ½ TURN L, STEP, TOUCH
1+2 LF Schritt retour - RF anstellen - LF Schritt vor
3-4 mit 1/4Linksdrehung Schritt rechts - LF Hook
5 1/4Linksdrehung & LF Schritt vor
6+ RF Schritt vor - 1/2Linksdrehung
7-8 RF Schritt vor - LF Spitze hinter RF auftippen

9-16 STEP BACK & TOUCH HEEL FWD, STEP BACK & TOUCH HEEL FWD, COASTER STEP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SLIDE, STOMPUP
+1 LF Schritt retour - RF Ferse vorne auftippen
+2 RF Schritt retour - LF Ferse vorne auftippen
3+4 LF Schritt retour - RF anstellen - LF Schritt vor
5+6 RF Kick vor - RF anstellen - LF vor RF kreuzen
+7 RF Schritt rechts - LF heranziehen
8 LF Stomp up neben RF
TAG in Runde 7 ä Restart in Runde 3 + 7

17-24 SIDE ROCK ½ TURN L, SIDE ROCK ½ TURN R, RHUMBA FWD, STEP ½ TURN STEP
1+2 LF Schritt links - retour auf RF - 1/2Linksdrehung & LF abstellen
3+4 RF Schritt rechts - retour auf LF - 1/2 Rechtsdrehung & RF abstellen
5+6 LF Schritt links - RF anstellen - LF Schritt vor
7+8 RF Schritt vor - 1/2Linksdrehung - RF Schritt vor

25-32 VAUDEVILLE, JAZZ BOX, HOLD, JAZZ BOX, HOLD, LARGE STEP FWD, STOMP UP
1+ LF vor RF kreuzen - RF Schritt schräg rechts retour
2+ LF Ferse schräg links vorne auttippen - anstellen
3+ RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour
4+ RF Schritt rechts - Halten
5+ LF vor RF kreuzen - RF Schritt retour
6+ LF Schritt links - Halten
7-8 RF langer Schritt vor - LF Stomp up neben FiF

TAG STEP R, STOMP, STEP L, STOMP
1-2 RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF
3-4 LF Schritt links - RF Stomp neben LF