

Try Everything



Type: 32 count, 4 wall, line dance
Music: **Try Everything** von Shakira
Choreographers: Lisen Brixvi
Hinweis: Intro 8 Counts, der Tanz beim 1. harten Beat - in der Mitte des Wortes „Tonight“

1-8 STOMP / SAILOR STEP / BEHIND / 1/4 TURN L / ROCK STEP FWD. / COASTER STEP

1 RF nach rechts aufstampfen
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF wieder zurück
4& RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

9-16 ROCK STEP FWD. / EXTENDED SHUFFLE WITH 1/2 TURN L / KICK –BALL-STEP / STEP

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3& ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
4&5 ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
6&7 RF nach vorn kicken, R Ballen an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
8 RF Schritt nach vorn

18-24 1/4 PIVOT TURN R / 1/2 PIVOT TURN R / DOROTHY STEPS 2 X

1,2 LF Schritt nach vorn- ¼ Rechtsdrehung, (Gewicht RF) (6 Uhr)
3,4 LF Schritt nach vorn- ½ Rechtsdrehung, (Gewicht RF) (12 Uhr)
5,6& LF Schritt schräg nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt schräg nach vorn
7,8& RF Schritt schräg nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt schräg nach vorn

25-32 ROCK STEP FWD. / FULL TURN L / 1/4 TURN L / ROCK STEP / CROSS SHUFFLE

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3,4 ½ Linksdrehung - LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung - RF Schritt zurück (12 Uhr)
5,6 ¼ Linksdrehung - LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)
7&8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, RF vor LF kreuzen