

# Tush Push



Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up"  
by Garth Brooks (180 BPM)  
"I Need A Break" by Noah Gordon (166 BPM)  
Choreographer: James Ferrazanno

## **1-8 Heel, Hook, Heel, Heel R, Heel Switch to L, Heel, Hook, Heel, Heel L**

1, 2 RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen  
3, 4 RFFe 2x diagonal rechts vorne auftippen  
&5,6 RF an LF heransetzen, LFFe diagonal links vorne auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen  
7, 8 LFFe 2x diagonal links vorne auftippen

## **9-16 Heel Switch to R, Heel Switch to L, Heel Switch to R, Clap, 2x Hip R, 2x Hip L**

&1&2 LF an RF heransetzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFFe diagonal links vorne auftippen  
&3,4 LF an RF heransetzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen, Klatschen  
5, 6 R Hüfte zweimal nach rechts vorne wippen  
7, 8 L Hüfte zweimal nach links hinten wippen

## **17-24 2x Hipp Roll, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L**

1, 2 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn 1x kreisen  
3, 4 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn 1x kreisen  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

## **25-32 Shuffle back L, Rock Step back R, Shuffle fwd.. R, Step Turn 1/2 R**

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum

## **33-40 Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Stomp R, Clap**

1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum  
7, 8 RF neben LF stampfen, Klatschen