



## What's A Guy...

Choreographie: Hombi Stompers

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **What's A Guy Gotta Do** von Joe Nichols,  
**Draggin' My Heart Around** von Travis Tritt,  
**Trouble Is A Woman** von Julie Reeves,  
**A Good Day To Run** von Darryl Worley

### **Mambo forward, hold, ¼ turn l, ¼ turn l, together, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

### **Walk back 3, kick r + l**

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte zurück (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken

### **Side rock, cross, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### **Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 3., 6., 8. und 9. Runde bei Joe Nichols)

#### **Step, hold, step, touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Ending/Ende** (nach Ende 9. Runde + Brücke bei Joe Nichols)

### **Mambo forward, hold, ¼ turn l, ¼ turn l, together, hold, step, hold, step, touch, Mambo forward, hold, ½ turn l, ½ turn l, together, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- 9-10 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 11-12 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 13-14 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 15-16 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 17-18 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (6 Uhr)
- 19-20 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten