

Where Oh Where



Type: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Music: **Where Did My Baby Go?** von Kenny 'Blues Boss' Wayne,
Cowboy Up von Vince Gill
Choreographers: Jo Thompson Szymanski
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side, behind-side-cross, side, sailor step turning $\frac{1}{8}$ l, kick-ball-step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß heranziehen und hinter rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

9-16 Step, $\frac{1}{8}$ turn r, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{3}{4}$ walk around turn r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (12 Uhr)

Optionen für '5-8': Boogie walks, Shorty George [Knie etwas beugen/Hüften] oder auch einen Volta turn)

17-24 Rock side & rock side, kick-across & kick across & step, pivot $\frac{1}{4}$ l

1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5& rechten Fuß flach nach schräg links vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
6& linken Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

25-32 Cross, hold-side-behind, hold-side-jazz box with cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
&3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten
& Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(Styling für '5-8': Mit den Schultern wackeln)

Option 1 für '5-8'

Rechten Fuß über linken kreuzen - Hacken 3x heben und senken, dabei eine volle Umdrehung links herum

Option 2 für '5-8'

[5] 'Rechten Fuß neben linkem auftippen
[&] und Schritt nach rechts mit rechts
[6] Linken Fuß neben rechtem auftippen
[&] und Schritt nach links mit links
[7] Rechten Fuß neben linkem auftippen
[&8] Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen