

White Rose



Type: 36 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Improver
Music: "White Rose" by Toby Keith (156 BPM)
Choreographer: Gaye Teather

1-8 Step fwd. R, Touch L behind, Back R, Touch R across L, Lock Step fwd. R, Brush L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RFSp vor LF gekreuzt auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 LF nach vorn schwingen, dabei LF Ballen am Boden schleifen lassen

9-16 Step Turn 1/2 R x2, L Scissor Step, Hold & Clap

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten und klatschen

17-24 Back R, Touch L & Clap, Back L, Touch R & Clap, Lock Step back R, Touch L

- 1 RF Schritt diagonal rechts zurück
- 2 LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 3 LF Schritt diagonal links zurück
- 4 RFSp neben LF auftippen und klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LFSp neben RF auftippen

25-32 Rumba Box

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, Warten

33-36 Sailor Turn 1/4 L, Brush R

- 1 LF hinter RF kreuzen
- 2 1/4 Drehung links rechts herum und RF an LF heran setzen (face 9:00)
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 RF nach vorn schwingen, dabei RF Ballen am Boden schleifen lassen