



Type: 32 count, 2 wall, improver line dance  
Music: **Wild West** von Runaway June  
Choreographers: Rob Fowler & Shelly Guichard  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

- 1-8 Cross-side-behind, behind-side-cross, side, behind-cross-side, behind-side**  
1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 9-16 Rock across-side-shuffle across, rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-rock across**  
1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 17-24 Recover-side-rock across-rock side-behind, behind-side-½ turn l, run 3**  
1& Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
2& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
5&6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
- 25-32 Mambo forward, behind-½ turn -cross, full volta turn r (mostly on 'love me like the wild wild wild west')**  
1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
&7&8 &6 2x wiederholen (6 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet nach '1&2' in der 7. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss auf '3&4' eine ½ Drehung rechts herum ausführen- 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

- & full volta turn r ('love me like the wild wild wild west')**  
& Linken Fuß an rechten heransetzen  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
&7&8 &6 2x wiederholen (6 Uhr)